

**Виктор Ирина Владимировна, преподаватель 92-08-09**  
**Шаша Людмила Ильинична, доцент 704-24-66**  
**ЦПИГ НТУ «ХПИ»**

## **Преподавание общественных наук иностранцам – обучающий потенциал при формировании социокультурологических представлений о славянском менталитете.**

Кардинальные изменения, происходящие в последние десятилетия в экономической и социальной сферах, императивы зарождающегося информационного общества, стремительное развитие научных знаний, информационных и коммуникационных технологий ставят качественно новые задачи перед мировым сообществом.

В этих условиях неизмеримо возрастает роль образования и особенно высшего. Высшее образование и наука становятся глобальным фактором общественного развития, выдвигаются в число наиболее важных национальных и общемировых приоритетов, выступают «в качестве важнейших компонентов культурного, социального и экономически устойчивого развития людей, сообществ, наций» [1].

Особенностью последних лет является целенаправленная совместная деятельность европейских стран по формированию общеевропейской системы образования в рамках так называемого Болонского процесса, созданию к 2010-му году «европейского пространства высшего образования, где национальные особенности и общие интересы могут взаимодействовать и усиливать друг друга для выгоды Европы, её учащихся и в более общем смысле - граждан» [2].

Присоединение Украины к Болонскому проекту связано с целым комплексом задач – это интеграция Украины в мировое культурно-информационное пространство; активизация диалога культур Украины и других стран мира; содействие развитию и совершенствованию научно-предметной и культурно-образовательной системы украинского государства; формирование поликультурного и полиаспектного образования в подходе к актуальным проблемам гуманитарных наук; содействие развитию педагогики как науки, формирование культурологического подхода к методике преподавания русского и украинского языков в вузах страны.

Важнейшим показателем качества и эффективности образовательной деятельности вуза, признанием его престижа на национальном и международном уровнях является наличие иностранных студентов. В последние десятилетия расширение подготовки специалистов для зарубежных стран вошло в число наиболее важных приоритетов государственной политики США, Канады, Японии, ведущих стран Европы, с недавнего времени и Австралии, а также их высших учебных заведений. Между университетами этих стран ведётся жестокая борьба на мировом рынке образовательных услуг, усиливается конкуренция за привлечение иностранных студентов. Причин здесь несколько. Во-первых, подготовка специалистов для зарубежных стран, по мнению экспертов, становится одной из наиболее выгодных статей экспорта. Возможность получить дополнительные средства приобретает особую актуальность и в связи с проявляющейся во многих странах тенденцией снижения доли государственного финансирования.

Во-вторых, стремление привлечь иностранных студентов подталкивает вузы к совершенствованию системы подготовки специалистов с учётом требований мирового рынка труда, повышению качества обучения, и, в конечном счете, - превращению национальных университетов в международные научно-образовательные комплексы.

И, в-третьих, подготовка специалистов для других стран – это содействие реализации геополитических и экономических интересов страны.

Украина имеет развитую, признанную во многих странах мира систему высшего образования, значительный опыт подготовки специалистов для зарубежных стран.

Высшая школа Украины даёт глубокую общетеоретическую подготовку, органичное сочетание учебной и научной деятельности – что является хорошей основой профессиональной мобильности выпускников.

Для университетов Украины, в частности НТУ «ХПИ», чрезвычайно важен и такой факт, что, хотя по-прежнему среди иностранных студентов наиболее популярно обучение менеджменту (Китай, Вьетнам), в последние годы возросло число желающих обучаться по математике, информатике, компьютерным наукам.

И последнее, для вузов Украины существенное увеличение иностранных студентов – это возможность смягчения последствий демографического провала 2005 – 2010 годов, пик – в 2008 году, когда число студенческих мест, предлагаемых вузами, будет почти в 2 раза превышать число выпускников средних школ.

Всё сказанное выше позволяет сделать вывод, что международный компонент в деятельности вуза будет возрастать. Современный университет только тогда может ответить на вызовы времени, когда станет «интернационализированным» вузом, международным научно-образовательным комплексом.

И коль скоро мы взяли курс на вхождение в единое мировое образовательное пространство, мы обречены на установление «диалога культур» и традиций, обычаев и ментальностей, религий и педагогических систем.

Подготовительный факультет для иностранных граждан НТУ «ХПИ», созданный 35 лет назад, в полной мере понимает важность инновационных процессов в современной научно-методологической парадигме образования иностранных студентов.

Взятый Украиной курс на евроинтеграцию вносит коррективы в учебный процесс факультета. Каким бы опытом подготовки иностранцев мы не располагали, в связи с присоединением Украины к Болонскому процессу, необходимо совершенствовать формы и методы работы с данной категорией студентов.

Многочисленные исследования в этой области показывают, что наиболее перспективной в настоящее время является культурологическая модель образования, которая основана на творческом взаимодействии преподавателя и студента как субъектов разных этнокультурных систем. «Диалог культур» - таков девиз культурологической модели образования.

Кафедра социально-экономических наук подготовительного факультета для иностранных граждан НТУ «ХПИ» в преподавании таких общественных дисциплин, как история Украины, философия, социология, логика, этика, основы экономической теории, культурология, религиоведение, экономическая география развивает гуманитарную и поликультурную направленность обучения.

Гуманизация образования, предполагающая максимальное развитие творческих сторон личности, не возможна без обращения к культурным ценностям и традициям. Освоение языка всегда связано с одновременным изучением истории и культуры.

В современном мире прослеживается планетарная взаимосвязь самых различных аспектов и проявлений культуры. В этом контексте особый смысл приобретает культурологический аспект обучения. Таким образом, всё явственнее проявляется тенденция к гуманитаризации профессиональной подготовки специалистов. Как отмечал выдающийся русский историк В.О.Ключевский, каждый из нас должен быть хоть немного историком, чтобы стать сознательно действующим гражданином.

Одна из основных задач преподавателей русского языка и общественных дисциплин в иностранной аудитории – показать страну, жизнь её народа, образ мысли людей. В настоящее время выдвигается новая цель обучения – «межкультурная компетенция, или

диалог культур, что означает достижение не только коммуникативной, но и межкультурной компетенции» [3].

Успех межкультурной толерантной коммуникации во многом зависит от сознательного усвоения не только языковой системы изучаемого языка, но и культурологических знаний.

Согласно одному из концептуальных положений коммуникативного подхода, язык, являясь феноменом определённой цивилизации, должен изучаться в контексте этой цивилизации. Для этого студенты должны познакомиться с культурой страны изучаемого языка. Данное положение находит своё отражение в социокультурном компоненте коммуникативной компетенции, достижение которой является целью обучения иноязычному общению.

«Социокультурная компетенция направлена на понимание и толкование различных аспектов культуры и языкового поведения в профессиональной среде. Она способствует развитию умений, характерных для поведения в различных и профессиональных ситуациях, и реагировании на них». [4]

Гуманитарные дисциплины многое вносят в формирование условий ментального вхождения иностранного студента в социум, создавая так именуемый «тоннель реальности», соответствующий новым изменившимся условиям «чужой» культуры. Создаваемые методические рекомендации, учебные пособия наряду с овладением программным лексическим минимумом, развитием навыков грамотного использования данного лексического материала, должны быть направлены на усвоение концептов культуры инсоциума.

Иностранцы, приезжающие в Украину, хотят ближе познакомиться с её народом в целом и конкретным человеком в частности. Они хотят понять душу украинского народа. Но душа другого народа загадочна, а порой непостижима. А тем более, как принято считать, «славянская душа». Самый короткий путь к осмыслению и пониманию этой загадочной души лежит через диалог. А диалог людей – это диалог культур. Необходимо заметить, что пространство культуры – это «территория тотальной диалогичности» [5]. Чтобы диалог был успешным, необходимо соотносить людей, с которыми вступаешь в диалог, их социокультурные традиции со своими национальными традициями, обычаями.

Основой для понимания иностранцами социального поведения русских и украинцев должна стать информация об особенностях их характера, его исторических истоках, традиционных добродетелях и духовных ценностях, отражение которых проявляется в общении на личностном уровне.

Несмотря на то, что лекция как форма преподавания обладает рядом достоинств, считаем, что лекция-диалог, текст-диалог, диалог-беседа, диалог-расспрос, диалог-спор, в наиболее оптимальном режиме вводят иностранного студента в так называемое «культурное поле» «чужой» культуры. Занятия, которые проводятся по этому методу, заканчиваются реализацией «обратной связи». Студенты чувствуют органическую потребность рассказать и о своих культурных вехах. Желание высказаться на иностранном языке тем сильнее, чем глубже затронуты личные эмоции, мысли, интересы, поэтому ситуации должны быть приближены к обучаемым. Самым продуктивным моментом является то, что студенты не пересказывают заученный текст, а продуцируют речь истинно творчески. На наш взгляд – это новое ценное приобретение, так как в данной форме работы реализуются точки соприкосновения разных культур и личностей.

Для того, чтобы обучающийся смог воспринимать устный текст, лекцию с позицией межкультурной коммуникации, ему необходимы фоновые знания, т.е. знания об окружающем мире применительно к стране изучаемого языка. Поэтому, учитывая интересы студентов, преподаватели кафедры социально-экономических наук включают, по возможности, в каждую лекцию помимо разнообразнейшей информации об историко-культурных вехах

России, как можно больше информации об Украине, украинских и русских писателях и поэтах, философах-просветителях, защитниках и духовных учителях украинского народа: великих князьях Киевской Руси, Б.Хмельницком, Орлике, Г.Сковороде, Т.Шевченко и др. В учебных пособиях также представлены сведения о географии Украины, природных условиях, особенностях флоры и фауны, полезных ископаемых, государственном строе, развитии экономики, науки и культуры на современном этапе. Иностранцы, знакомясь с историей Украины, должны осознавать что история украинского народа находится в тесной взаимосвязи с мировыми процессами.

Кафедра социально-экономических наук ПФ НТУ «ХПИ» уже имеет определённый опыт в создании учебно-методической литературы и, в частности, пособий по истории Украины. А сейчас готовятся учебные тексты по истории Слободской Украины. Кроме этого, создан курс лекций по культурологии, который несёт информацию о культуре и глубинной самобытности украинского и русского народов, их духовной связи, общности мировоззренческих позиций. Конечно, близость двух народов и культур в поликультурном обществе, какой исторически является Украина, столь велика, что здесь нет антогонистического противоречия, но всё же взаимовлияние близкородственных языков не всегда благотворно влияет на языковую ситуацию в целом, особенно если к этому примешивается политика. Это ещё один из аргументов в пользу выделения лингвокультурологического аспекта в обучении иностранных студентов. Лингвокультурологический подход в преподавании гуманитарных дисциплин делает процессы аккультурации и межкультурной коммуникации результативными, достигающими конечной цели: во-первых, происходит наиболее безболезненное вхождение студента в языковую, ментальный, экономический инсоциум «чужой» культуры; во-вторых, развивается способность к пониманию, критической оценке и интерпретации социокультурной ситуации; в-третьих, смягчается так называемый «культурный шок» в начальный период обучения.

Кроме вышесказанного, культурологическая модель обучения предусматривает не просто передачу знаний, а организацию совместной учебной деятельности, в которой иностранный студент является активным участником «диалога культур». В настоящее время основательно изменилась взаимосвязь в цепочке: студент-преподаватель. Студент стал центральной фигурой университетского образования, которое отражается в организации учебного процесса, где активно внедряются инновационные технологии обучения. Поскольку иностранный студент является представителем другого этнокультурного мира (отличного от нашего) и другой образовательной системы, то преподаватель, чтобы правильно конструировать межличностное взаимодействие, должен иметь представление о стране и её основных культурных особенностях. Акцент на национальную принадлежность, интерес и уважение обычаев, быта, традиций, религии и других стран и наций позволит осуществить полный «диалог способов мышления (ментальностей)» нескольких народов и наций одновременно.

Особое место в каждой культуре занимает религия, которая является важной стороной внутренней жизни человека. Как правило, учебные группы иностранцев бывают гетерогенными по составу и мультирелигиозными, поэтому очень важно воспитывать в студентах толерантность, стремление понять смысл религиозных обычаев в других культурах. Приведём пример популярной в настоящее время теории «столкновения цивилизаций», в которой образ «воинственного ислама», созданный и навязываемый в последние годы западной пропагандой, к сожалению, укрепил представление о том, что все мусульмане отрицательно относятся к свободе и демократии, привержены экстремизму и вооруженным конфликтам. Надо сказать, что такое мнение нередко создаётся в результате деятельности и заявлений международных террористов. Спекуляции относительно теории «столкновения цивилизаций» гарвардского профессора С.Хантингтона вызывают критику, в том числе и на Западе, из-за того, что в его прогнозах ислам и мусульманский мир

рассматриваются поверхностно, в рамках исключительно западного мировосприятия. А между тем, экстремизм, терроризм или война не имеют никакого отношения к исламу как религии и социальной системе. Преподаватель должен иметь представление о другом этнокультурном мире, его основных политических и социальных реалиях.

Не зная и не понимая этих явлений и процессов, и других особенностей студентов-иностранцев, преподаватель не может эффективно взаимодействовать в режиме «диалога культур». Культурологическая модель предполагает формирование нового типа педагогического мышления. Это высокий профессионализм, высокая культура, эрудиция, вера в такие духовные ценности как согласие, свобода и права человека, активная гражданская позиция и другие гуманистические ценности. В связи с изложенным выше, можно сказать, что гуманитарные дисциплины помогают преодолеть или хотя бы до минимума сократить культурную дистанцию, имеющуюся между родной культурой студентов-иностранцев и нашей культурой, с одной стороны, и разными культурами студентов, обучающихся в одной группе, с другой.

Видный исследователь А.Н.Ростовцев в своей статье «Культурологический смысл содержания образования» отмечает: «Сегодня осознание единства природно-космической, социально-гуманитарной и культурологической тенденции развития цивилизации должно стать условием преодоления её глобального кризиса. Средством осознания этого служит гуманизированное образование, одной из основ которого является идея «воспитывающего общества», в котором формируется человек нового типа».

Таким образом, общественные дисциплины, содержащие информацию о стране изучаемого языка и её народе, способствуют формированию социокультурной компетенции, которая в свою очередь помогает достичь широкого понимания важных и разноплановых международных социокультурных проблем для того, чтобы соответствующим образом действовать в культурном разнообразии профессиональных и академических ситуаций.

## Литература:

1. Высшее образование в XXI веке: подходы и практические меры. – Париж, ЮНЕСКО, 5-9 октября 1998г., с.6.
2. На шляху до Європейського простору вищої освіти: відповідь на виклик глобалізації. Комюніке Конференції Міністрів Європейських країн, відповідальних за сферу вищої освіти м.Лондон 16-19 травня 2007р. стр.3
3. Арапова О.Г. К вопросу о преподавании русской литературы иностранным студентам – нефилологам гуманитарных специальностей. – М., 2005г.
4. Кострубина О.В. Роль аудирования в формировании социокультурной компетенции студентов. Тези XI Міжнародної науково-практичної конференції. – Харьков, ХНУ им.Каразина, 2007г. Стр. 133.
5. Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. – М., 1975г.